

teatrolari

FORMACIÓN 2026-2027

Preparación de pruebas de acceso

Prepárate con acompañamiento personalizado, grupos reducidos y un proceso adaptado a las pruebas de cada centro.

RESAD · ESADCyL · Dantzerti · NAEE · otros centros

PAMPLONA · BILBAO · ONLINE

Modalidad presencial Teoría y práctica	Grupos reducidos Máximo 4 personas	Modalidad online Preparación teórica
---	---------------------------------------	---

**Un proceso para llegar a las pruebas con preparación,
recursos y confianza.**

¿Quieres acceder a una escuela de arte dramático?

En Teatrolari te acompañamos para preparar las distintas fases de las pruebas y adaptar el trabajo a los requisitos de los centros a los que quieras presentarte.

La propuesta combina preparación teórica, entrenamiento práctico, simulacros y orientación para que puedas afrontar el proceso con mayor seguridad y una estrategia ajustada a tu perfil.

El equipo

Sandra Remiro Preparación teórica Titulada en Dirección Escénica y Dramaturgia por la ESADCyL.	Natxo Lapieza Preparación práctica en Pamplona Titulado en Interpretación Textual por la RESAD.	Libe Estebanz Preparación práctica en Bilbao Titulada en Interpretación por Dantzerti.
--	--	--

Qué te ofrecemos

- Preparación de las pruebas teóricas y prácticas.
- Trabajo de interpretación y recursos teatrales y escénicos.
- Acompañamiento personalizado durante todo el proceso.
- Orientación para elegir la escuela que mejor se adapte a ti.
- Orientación académica y profesional.
- Simulacros de las distintas fases de las pruebas.
- Información sobre convocatorias, castings y oportunidades del sector.
- Un espacio para aprender, probar y disfrutar del proceso.

Cuéntanos a qué escuelas quieres presentarte y te ayudaremos a definir tu preparación.

Modalidad presencial

Pamplona y Bilbao

La modalidad presencial combina el trabajo teórico y práctico en grupos de un máximo de cuatro personas. Los horarios y la distribución de las sesiones se concretarán al formar los grupos en cada sede.

De octubre a junio	Organización por sedes
Una dedicación equivalente a dos horas semanales durante el curso.	Los horarios y la distribución de las sesiones se definirán según la sede y el grupo.
Teoría y práctica	Simulacros
Bloques adaptados a las pruebas y requisitos de cada escuela.	Entrenamiento de las distintas fases y seguimiento de tu evolución.
Preparación personalizada	Grupos reducidos
Trabajo ajustado a tus necesidades, fortalezas y objetivos.	Un máximo de cuatro personas para atender cada proceso de forma cercana.

Más allá de las clases

Preparar una prueba de acceso requiere tiempo para estudiar, ensayar y desarrollar las propuestas. Por eso, el alumnado presencial tendrá acceso a horarios de sala para trabajar de forma autónoma, individualmente o con sus compañeras y compañeros.

Formación presencial + acceso a sala para ensayo autónomo

Precio presencial

109 €	900 €
al mes de octubre a junio	en un único pago ahorro de 81 €

Horarios a convenir. Se acordarán teniendo en cuenta la sede y la disponibilidad de las personas que formen cada grupo.

Preparación teórica online

Una opción para quienes viven fuera, necesitan reforzar la parte escrita o ya preparan la parte práctica en otro centro.

De octubre a junio, con una sesión semanal de una hora y media.

Las clases se realizarán por videollamada e incluirán materiales, ejercicios, correcciones y simulacros adaptados a los requisitos de las escuelas a las que quieras presentarte.

Qué trabajaremos

- Historia del teatro y contexto de las obras.
- Lectura y análisis de textos dramáticos.
- Comentario de texto, imagen y materiales escénicos.
- Análisis de personajes y propuestas escénicas.
- Preparación de exámenes escritos.
- Simulacros y correcciones individualizadas.
- Orientación sobre las convocatorias y requisitos de cada centro.

Clases por videollamada	Materiales y correcciones	Preparación específica
Formación desde cualquier lugar y con continuidad durante el curso.	Trabajo entre sesiones con devolución del profesorado.	Contenidos adaptados a las pruebas de cada centro.

Precio online

59 €	495 €
al mes de octubre a junio	en un único pago ahorro de 36 €

Solicita información y encuentra la modalidad que mejor encaja contigo

La preparación se adapta a los requisitos publicados por cada centro y no implica garantía de admisión. La apertura de los grupos estará sujeta a un número mínimo de inscripciones y a la disponibilidad de espacios y horarios.

Preparación a medida

¿Necesitas apoyo en una parte concreta de las pruebas o un acompañamiento que no encaja en las modalidades de grupo?

También ofrecemos sesiones individuales, presenciales u online, adaptadas a tus objetivos, tu disponibilidad y las pruebas de cada centro.

Podemos ayudarte con

• Orientación para elegir escuela y convocatoria.	• Corrección de ejercicios teóricos.
• Selección, revisión y preparación de monólogos.	• Simulacros individuales.
• Análisis de textos y personajes.	• Clases particulares de interpretación.
• Preparación de entrevistas.	• Preparación intensiva antes de una prueba.

Sesiones individuales

60 € Sesión de 60 minutos	275 € Bono de 5 sesiones 55 € por sesión	500 € Bono de 10 sesiones 50 € por sesión
-------------------------------------	---	--

Las sesiones pueden centrarse en teoría, práctica u orientación. Los bonos se adaptarán al tipo de trabajo y podrán combinar sesiones presenciales y online cuando sea posible.

Presencial u online · preparación puntual o seguimiento completo

Cuéntanos qué necesitas y prepararemos una propuesta personalizada

La disponibilidad dependerá del profesorado, la sede y las fechas de las pruebas.